

uitvoeringen & composities Chris Fictoor

ZING MEE MET DELEN UIT DE STADSORATORIA BERNLEF (1972) DE MAN MET DE VIER HANDEN (1976)

IN HET KADER VAN DE HERMAN VERBEEK WEEK (9 T/M 16 MAART)

VOOR WIE	Koorleden van toen en nu
DATUM	Vrijdag 11 maart Middag en avond: koorrepetitie Voor deelname koor: liedmiddag@gmail.com
AANMELDEN	Liederen van Herman Verbeek
WAT	o.l.v. Chris Fictoor
MUSICI	Zaterdag 12 maart Middag: presentatie liturgische liederen Avond: presentatie delen uit de Stadsoratoria Synagoge Groningen
DATUM	Aanmelding bezoekers: www.verbeekfonds.nl www.chris-fictoor-foundation.nl
WAAR	
AANMELDEN	
INFO	

Sportlaan 4-47

9728 PH Groningen

T +31 (0)50 851 75 85

M +31 (0)6 53 79 96 35

E c.w.a.fictoor@gmail.com

W www.chris-fictoor-foundation.nl

W www.fictoor.nl



*Olivier Greif Ensemble:
Victoria Dmitrieva pianist
Anne-Elise Thouvenin cellist
Jesus Jimenez violinist*



*platenhoezen opnames Bernlef (1972)
en De man met de vier handen (1976)*



WERELDPREMIÈRE 'ELEGIE' VOOR PIANOTRIO

DATUM

woensdag 4 mei

COMPOSITIE

Chris Fictoor

WAAR

locatie wordt nader bekend gemaakt

MUSICI

Olivier Greif Ensemble

INFO

alle informatie volgt in de komende
CFF nieuwsbrief no 12

en op

www.chris-fictoor-foundation.nl

uitvoeringen & composities

Op weg naar Pasen Memento Ds. Jan Hofstra

THEMA: 'BREKEN EN DELEN'

DATUM Woensdag 16 maart
AANVANG 19.30 uur
WAT Muziek, tekst en beeld
MUSICI Muzikale leiding: Chris Fictoor
 m.m.v. Olivier Greif Ensemble en
 Bindert Posthuma (hobo)
WAAR Karmelklooster Drachten
 Burgemeester Wuiteweg 162
 Drachten
AANMELDEN info@karmelklooster.nl of
 c.w.a.fictoor@gmail.com



Tuin Karmelklooster Drachten

Koor Vocare

WAAR San Salvatorkerk Groningen
Woensdagavond 10 februari
19.00 uur - Aswoensdag viering

Zaterdagavond 26 maart
22.30 uur - Paaswake

Zaterdagavond 18 juni
19.00 uur - Vesperviering
Toegang openbaar

DATUM **Zondag 12 juni**
10.30 uur
WAAR Sint Egbertuskerk Schiermonnikoog

Toegang openbaar



Chris Fictoor dirigeert Vocare

Salvatorkerk, Groningen



Oecumenische Vereniging Groningen

DATUM Zondag 17 april
AANVANG 10.30 uur
WAT Viering met Chris Fictoor
 als voorganger
WAAR Pepergasthuiskerk Groningen
 Toegang openbaar



Sint Egbertuskerk Schiermonnikoog

LEZINGEN EN STUDIEDAGEN

HET RELIGIEUZE LEVEN ALS LEKENBROEDER

DATUM Donderdag 28 januari
WIE Chris Fictoor (karmeliet) en Sipke Draisma (dominicaan)
WAAR Martinushuis Sneek
TIJD 20.00 uur
AANMELDING janatemulder@live.nl

INLEIDING DOOR CHRIS FICTOOR BIJ HÄNDEL CONCERT

DATUM Zaterdag 27 februari
TIJD 19.00 uur
WAAR Oosterpoort Groningen
UITVOERENDEN Collegium Vocale Gent en Akademie Alte Musik Berlin
AANMELDING www.oosterpoort.nl

LEZING: THEMA PASSIETIJD

DATUM Zaterdag 19 maart
TIJD 10.30 uur
WIE Studiedag Leerhuis Stad en Ommelanden o.l.v. Chris Fictoor
WAAR Emmauskerk Groningen
AANMELDING www.leerhuis-stad-en-ommelanden.nl

'HOEVEEL EMPATHIE HEEFT EEN DIRIGENT NODIG?'

DATUM Woensdag 6 april
TIJD Middag
WIE/WAT College door Chris Fictoor (middag)
WAAR HOVO Seniorenacademie Groningen
AANMELDING www.hovoseniorenacademie.nl

INLEIDING BIJ CONCERT SPIRITUEL

DATUM Donderdag 28 april
TIJD 19.00 uur
WIE/WAT Inleiding door Chris Fictoor bij concert Bach, Corelli, Charpentier, Purcell
AANMELDING www.hovoseniorenacademie.nl
AANMELDING www.oosterpoort.nl



lezingen
studie
dagen

Muziektalent op resort Hof van Saksen

IN SAMENWERKING MET CHRIS FICTOOR FOUNDATION

JAZZ FEVER CLUB

DATUM	Elke eerste zaterdagavond van de maand februari t/m juni; september t/m november
TIJD	v.a. 17.30 uur
WIE/WAT	Jazz studenten
WAAR	Prins Claus Conservatorium Hof van Saksen Havezate Restaurant Coccinella
BOEKINGEN	www.hovoseniorenacademie.nl
KOSTEN	als arrangement Hof van Saksen
AANMELDING	www.hofvansaksen.nl



LEAD CONDUCTORS

DATUM	Vrijdag 8 t/m zondag 10 april
WIE/WAT	Studieweekend
WAAR	Leiderschap Academie Dirigenten Hof van Saksen Havezate Business Centre en Theatre
AANMELDING	www.leadconductors.nl



LEAD Conductors richt zich op afgestudeerde dirigenten voor zowel orkest, opera, koor als HaFaBra. Centraal staat de ontwikkeling van de dirigent in verbindend en authentiek leiderschap.

LEAD docenten. vlnr.: Arnaud Oosterbaan, Geert-Jan van Beijeren Bergen en Henegouwen, Chris Fictoor en beschermheer Peter Dijkstra



Resort 'Hof van Saksen'
Veldweg 22-24
9449 PW Nooitgedacht
Provincie Drenthe
www.hofvansaksen.nl

Liedbundels



'Vijftig liederen' is bestemd voor liturgisch gebruik en voor diverse vormen van meditatie en retraite. De afgelopen jaren werden deze liederen gezongen in bijeenkomsten van diverse kerkgenootschappen en andere maatschappelijke organisaties. De bundel wil een bijdrage leveren aan een levende praktijk van beziel zingen.

Formaat: A5
 Prijs € 15,00
 ISBN 978-90-820343-1-8

Bundel & Partituren bij alle liederen zijn verkrijgbaar bij Chris Fictoor Foundation



Bundel met 750 nieuwe gezangen uit verschillende bronnen, waarin **verscheidene liederen van Chris Fictoor**

INFORMATIE & BESTELLEN

Uitgeverij Kok: René Slotboom, accountmanager
 M 06 15 53 97 19 - E rslotboom@vbkmedia.nl - www.kok.nl

Blijvend eerbetoon aan Herman Verbeek

FRIJS POELMAN

GRONINGEN In de Martinikerk in Groningen houden twaalf koren en cantorijen zaterdag een nieuwe, occurrence-lijedbundel ten loof: Zangen van zoeken en zien. Er staan ruim 700 zangen in.

„We verwachten dat benoekers zaterdag meteen meezingen. Daar is de bundel voor bedoeld”, zegt Chris van Bruggen uit Vries. Namens de Stichting Herman Verbeek Fonds werd hij in 2013 projectleider van de bundel, die verschijnt bij wijze van eerbetoon aan de Groningse priester, dichter, componist en politicus Herman Verbeek (1936-2011).

Verbeek is „klein” van van de 90 tekstschrijvers en 95 componisten van wie werk is opgenomen. Huzar Oosterhuis, goed voor 200 liederen, is hoofdfinancier en neemt zaterdag het eerste exemplaar in ontvangst.

„Lieder uit de Protestantse Kerk Nederland en de Rooms-Katholieke Kerk zijn ruim vertegenwoordigd, maar ook bij andere geloofsgemeenschappen populaire zang en staan erin”, vertelt de Groningse componist Chris Fictoor. De voormalige directeur van het Frans Claus Conservatorium („Samen zingen hoort bij het gefok en bij voetbal, helaas ziet meer bij het onderwerp”) maakt deel uit van de stuurgroep en wint met eigen werk – eerder meer muziek bij teksten van Verbeek en Oosterhuis –



Herman Verbeek, zangen van zijn hand en samenstellers Chris Fictoor (links) en Chris van Bruggen.



Gegroet jii, jii
 die om liefde komt
 en licht gegroet

respect voor de makers en elkaar.” Na deze theologische keuze volde nog een heidens kerwei: de samenstelling van het register voor thematisch opgeboude bundel. Alle liederen kunnen onder meer de tijdlijn van gebruik binnen en dienst, de dag, of het jaar, (persoonlijk, ook samenkomsten zoals doopsel, d

Herkenning en vernieuwing in nieuwe liedbundel

Het beste van vele jaren



Met een feestelijke presentatie in de Groningse Martinikerk, inclusief de overhandiging van het eerste exemplaar, werd de bundel officieel uitgegeven. Het boek wordt nu te koop aangeboden bij de uitgeverij Kok. Het boek wordt nu te koop aangeboden bij de uitgeverij Kok.

„met een open, verbindend en vernieuwend karakter” zoals de initiatiefnemers het zelf zeggen. De bundel borg kan staan voor een groot draagvlak. Bewust is gekozen voor „herkenning van het vertrouwde en