



Sportlaan 4-47

9728 PH Groningen

T +31 (0)50 851 75 85

M +31 (0)6 53 79 96 35

E [c.w.a.fictoor@fictoor.nl](mailto:c.w.a.fictoor@fictoor.nl)

W [www.chris-fictoor-foundation.nl](http://www.chris-fictoor-foundation.nl)

W [www.fictoor.nl](http://www.fictoor.nl)

## MUZIEK IN DE LIJDENSTIJD 2014

### OP WEG NAAR PASEN- KARMELKLOOSTER DRACHTEN

Op 14, 15 en 16 april a.s. vinden om 19.30 uur in het Karmelklooster van Drachten de drie jaarlijkse avonden plaats met muziek, teksten & beeldende kunst. Centraal thema is van alle drie avonden is: **‘Waarom heb je mij verlaten’**. De muziek betreft delen uit oratoria, passies, cantates en liederencycli en wordt geleid en ingeleid door dirigent/componist Chris Fictoor.

WAT	Drie avonden in de Stille Week 2014 Het lijdensverhaal in muziek, tekst en beeld
DATA	maandag 14, dinsdag 15 en woensdag 16 april
TIJD	aanvang 19.30 uur - slot 21.45 uur (incl. pauze)
KOSTEN	Incl. programmaboek: € 15.- per losse avond; € 40.- voor drie avonden Betaling op de avond zelf aan de zaal.
WAAR	Karmelklooster Drachten, Burgemeester Wuiteweg 162, Drachten
BIJZONDERHEDEN	Beeldende kunst van Koos van Bruggen: twaalf apostelkandelaars (maandag) Jeannet Slob: bloemsierkunst
WIE	Overweging, inleidingen en muzikale leiding: Chris Fictoor, dirigent/componist, geassocieerd lid van de Karmelieten Groninger Doopsgezind Koor, o.l.v. Ella van Osnabrugge (maandag) Bariton Roele Kok en hoboduo Bindert Posthuma en Erik Wijma (dinsdag). Mannen ensemble Martini Jongenskoor Sneek o.l.v. Trevor Mooijman (woensdag). Althoboïst Bindert Posthuma (drie avonden).
OPGAVE	<b>Per post:</b> Chris en Marijke Fictoor Sportlaan 4-47 9728 PH Groningen <b>Per telefoon</b> T (050) 851 75 85 M 06 13 67 80 92 <b>Per mail</b> <a href="mailto:c.w.a.fictoor@gmail.com">c.w.a.fictoor@gmail.com</a>
OF	Karmelklooster Drachten Burgemeester Wuiteweg 162 9203 KP Drachten T (0512) 51 21 03 <a href="mailto:info@karmelklooster.nl">info@karmelklooster.nl</a>

**vooraanmelding  
aanbevolen i.v.m.  
aantal plaatsen in  
de kapel**

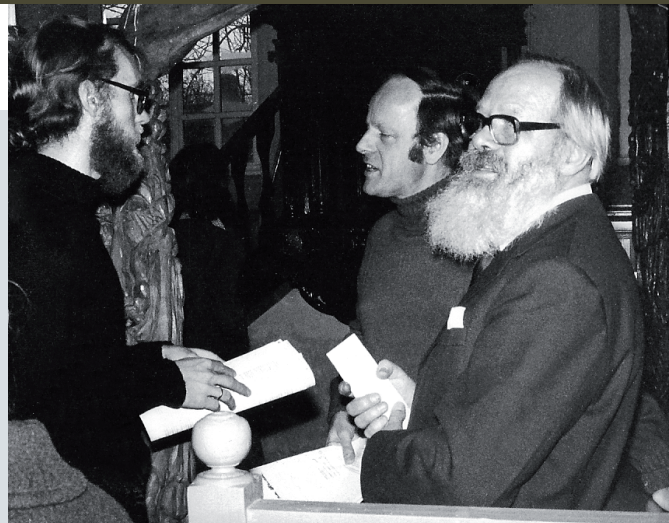
# PREMIÈRE KERKCANTATE 'DE TWAALF'

## DRIE KUNSTVORMEN VERBONDEN

Op zaterdag 12 april 2014 om 20.15 uur vindt een bijzonder concert plaats in de Doopsgezinde Kerk aan de Oude Boteringestraat te Groningen.

Het betreft de première van de, door Chris Fictoor gecomponeerde, **kerkcantate 'De Twaalf'**, waarin drie kunstvormen worden verbonden: beeldende kunst, gedichten en muziek.

	<b>KANTATE 'DE TWAALF'</b>
WAT	Concert rond beelden van Koos van Bruggen en teksten van Herman Verbeek
DATUM	Zaterdag 12 april 2014
TIJD	20.15 uur
WAAR	Doopsgezinde Kerk Oude Boteringestraat 33, Groningen
BIJZONDERHEDEN	Het concert wordt herhaald op maandagavond 14 april 2014 om 19.30 uur in het Karmelklooster van Drachten. Daar maakt het onderdeel uit van een avondvullend programma met pauze.
ENTREE	Gratis, collecte bij de uitgang Vanwege het beperkte aantal plaatsen is vooraanmelding gewenst via: <a href="http://www.detwaalf.info">www.detwaalf.info</a> e-mail: <a href="mailto:administratie@detwaalf.info">administratie@detwaalf.info</a>
WIE	De muzikale uitvoering is in handen van het Groninger Doopsgezind Koor o.l.v. Ella van Osnabrugge Althoboïst Bindert Posthuma Organist Eeuwe Zijlstra De presentatie van de avond is in handen van Chris Fictoor.
INFO	Chris Fictoor M 06 53 79 96 35 <a href="mailto:c.w.a.fictoor@gmail.com">c.w.a.fictoor@gmail.com</a>  Jacob Kikkert Doopsgezinde Gemeente Groningen <a href="mailto:j.h.kikkert@doopsgezind.nl">j.h.kikkert@doopsgezind.nl</a>



vlnr: Chris Fictoor, Herman Verbeek en Koos van Bruggen-1976

### TOELICHTING

*In de kerkcantate staan de twaalf apostelenkandelaars centraal, die Koos van Bruggen uit hout sneed en die eigendom zijn van de Doopsgezinde Gemeente Groningen. 35 jaar geleden werden exposities gehouden rond deze beelden en andere van zijn kunstwerken.*

*Herman Verbeek en Koos van Bruggen schreven teksten bij de twaalf beelden. Herman Verbeek schreef teksten voor en over Koos van Bruggen. Chris Fictoor schreef tekst en muziek bij gelegenheid van het overlijden van Herman Verbeek en voegde alle teksten, gedichten en muziek samen tot de kerkcantate 'De Twaalf'.*

*Chris Fictoor leidt de première van de kerkcantate zelf in, onder meer aan de hand van geprojecteerde foto's van kunstwerken van Koos van Bruggen.*

*De kerkcantate is tevens een 'memento mori': 35 jaar na het overlijden van arts en beeldend kunstenaar Koos van Bruggen en in zijn 100e geboortjaar. En een jaar na het overlijden van dichter-priester Herman Verbeek. Herman Verbeek richtte 40 jaar geleden de basisgroep De Vier Handen op, waarvan de vieringen plaatsvonden in de Doopsgezinde Kerk Groningen.*